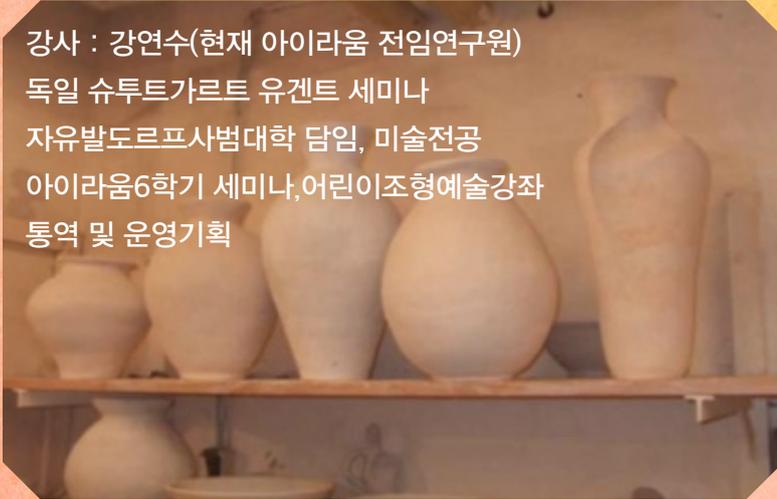


[아이라움] 조형예술 '변용' 작업에 이은 두번째
조형예술수업 안내입니다. 온종일 몸으로
흙과 함께 작업할 수 있는 시간을 마련했습니다.

강사 : 강연수(현재 아이라움 전임연구원)
독일 슈투트가르트 유겐트 세미나
자유발도르프사범대학 담임, 미술전공
아이라움6학기 세미나, 어린이조형예술강좌
통역 및 운영기획



주말반 : 4월 28일~7월 14일
매월 2,4째주 일요일 10:00~ 16:00
교육비 : 6회 36만원 (재료비 포함)

장 소 : 발도르프 교육예술원 아이라움
접 수 : 구글신청서 <http://bitly.kr/LYXqk>



조소작업 1 [토기 만들기]

토기는 인류가 문명을 이루기 시작할 때부터 함께 있었던 중요한 도구이자 예술품이었습니다. 토기를 만드는 작업을 통해서 토기의 조형성과 조소작품을 만드는 데 기본이 되는 중요한 요소들을 함께 탐구합니다.

“나 혼자 파라다이스에
살게하는 것보다
더 큰 형벌은 없다”- 피테

조소작업 2 [관계]

좋은 관계, 좋지않은 관계, 가벼운 관계, 진지한 관계 등 우리는 늘 무언가와 관계를 맺고 살아갑니다. 흙을 만나 새로운 관계를 맺고, 또 새로운 관계를 맺어주는 일을 함께 해보려 합니다. 관계와 더불어 흙속의 아름다움을 찾아가는 경험을 합니다.